

*Laissez-vous surprendre,  
émerveillez-vous...*

# SAISON CULTURELLE

2018/2019

Espace culturel

## ALPHA

Danse Musique Théâtre Mimes

Comédie Seul en scène Expositions

Boogie & Blues Burlesque Lectures



C'est toujours un plaisir de vous présenter une nouvelle saison culturelle.

La **programmation 2018/2019** s'illustre par sa diversité et son exigence qualitative avec la volonté de satisfaire vos attentes et de vous retrouver toujours plus nombreux au fil des spectacles.

Des **talents reconnus** y côtoient ceux que nous vous invitons à découvrir qu'ils soient danseurs, musiciens, comédiens ou humoristes.

Fin septembre, la **Biennale de la Danse** s'invite à l'Espace Culturel Alpha et début octobre Charbonnières-les-Bains accueille son quatrième **Festival Charbo's Boogie & Blues**.

Parallèlement à la saison culturelle, nous vous repropsons les **Mardis de l'Alpha** avec une billetterie particulièrement accessible à 10 €. De plus, pour attirer plus de jeunes, le tarif réduit passe de 25 à 20 €.

**Belle saison culturelle à tous  
et à bientôt !**

**Gérald EYMARD**  
Maire

**Thierry BAUDEU**  
Adjoint au Maire à la Culture

## Le programme

• We are mon Chi Chi	<b>Mar 25 sept 18</b>	p. 04
• Nuit du Boogie & Blues	<b>Sam 06 oct 18</b>	p. 05
• Dans la peau de Cyrano	<b>Mar 13 nov 18</b>	p. 06
• Politiquement correct	<b>Mar 18 déc 18</b>	p. 07
• Le Temps des Copains	<b>Mar 15 jan 19</b>	p. 08
• Hôtel Paradiso - Famille Flöz	<b>Mar 05 fev 19</b>	p. 09
• Chagrin pour soi	<b>Mar 12 mars 19</b>	p. 10
• Intra Muros	<b>Mar 30 avril 19</b>	p. 11
• Informations pratiques		p. 12
• Abonnements		p. 13
• Plan de salle		p. 14

## Les Mardis de l'Alpha

p. 15 et 16

## Les partenaires

• Le cinéma Alpha	p. 17
• La Médiathèque	p. 17

<b>Festival Charbo's Boogie &amp; Blues</b>	5.6.7 oct 18	p. 18 et 19
---	--------------	-------------

<b>Expositions Entr'vues</b>	p. 20 et 21
------------------------------	-------------

## Les partenaires

• Carnets de voyage	p. 22
• Troupe Phénix	p. 22

## Pour en savoir plus...

Espace Culturel Alpha  
24 avenue Lamartine  
69260 CHARBONNIERES-LES-BAINS  
04.78.87.64.00 / [www.charbonnieres.com](http://www.charbonnieres.com)

## Mentions légales

Directeur de la publication: Gérald Eymard - Crédit photo Couverture : Fré Sonneveld  
Conception : Service Communication de la Mairie de Charbonnières-les-Bains  
Tirage : 3000 exemplaires- Impression : Imprimerie Brailly- 69230 SAINT-GENIS-LAVAL

# WE ARE MONCHICHI

## Compagnie Wang Ramirez

**MARDI**

**25**

**SEPTEMBRE**

20H30

*Danse*

*contemporaine*

Durée 0h50

**Direction artistique, conception, chorégraphie :**

Honji Wang  
Sébastien Ramirez

**Danseurs :**

Marco Di Nardo  
Shihya Peng

**Dramaturgie et textes :**

Fabrice Melquiot

**Création lumière :** Cyril Mulon

**Scénographie :** Ida Ravn

**Costumes :** Honji Wang

**Musique :** Ilia Koutchoukov  
alias Everydayz /+∞

**Musiques additionnelles :**

Carlos Gardel, Alva Noto, Nick Cave & Warren Ellis

**Arrangements :** Fabien Biron

**Enregistrement :** Clément Aubry

**Régie son et lumière :** Guillaume Giraud



© Morah Geist

Création 2018 - 1<sup>ère</sup> mondiale

Monchichi, la pièce fondatrice de Wang Ramirez, a fait le tour du monde. Le duo transmet aujourd'hui son message interculturel à une nouvelle génération.

C'était il y a sept ans. Honji Wang et Sébastien Ramirez débarquaient sur la scène internationale avec un duo explosif, où le couple à la ville se cherchait, s'appropriait, construisait un dialogue chorégraphique d'une sincérité désarmante. Elle, née à Francfort de parents coréens, y rencontrait un Français d'origine espagnole ; entre théâtre, hip-hop, classique et contemporain, leurs influences se mélangeaient sur scène pour dire la complexité d'un amour sans frontières. Cette histoire de rencontre avec l'autre, Wang Ramirez a choisi de la donner aujourd'hui à un nouveau couple de jeunes danseurs, soigneusement sélectionné pour porter un spectacle remanié à leur image. Avec humour, We Are Monchichi s'adresse aux plus jeunes comme aux moins jeunes pour interroger les identités multiples que nous portons en nous – ainsi que la manière dont l'autre peut venir les bousculer.

# NUIT DU BOOGIE & BLUES

## Du Blues à la Pop au Top !

**SAMEDI**

**06**

**OCTOBRE**

20H30

*Musique*

Durée 3h30

avec entracte



© J-J.Georges

Spectacle à deux pianos, orchestre, vocal,

Blues & Boogie woogie, Pop-Rock, Rock'n Roll

Une brochette d'artistes hors du commun venus de 4 pays : Espagne, Suisse, Hollande, France vont allumer le feu sur la scène de l'Alpha où se côtoieront Chicago blues, boogie et vocal, Pop-Rock, Rock'n roll et duos de pianos !

Anke Angel (NL)  
piano & vocal

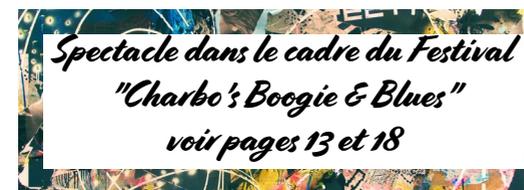
Nico Brina (CH)  
piano & vocal

Ben Toury (F)  
piano & vocal

Lluis Coloma Trio (E)  
piano, contrebasse, batterie

Awek Blues 4tet (F)  
guitare-vocal, basse,  
batterie, harmonica

Jean-Pierre Bertrand (F)  
piano



Plein tarif: 30 €/tarif réduit: 20 € - voir détails page 12  
Les abonnements sont en vente par correspondance - Tarifs dégressifs page 13  
Renseignements: 04 78 87 64 00 (sauf mercredi)  
Places numérotées - accès pour personnes à mobilité réduite

Plein tarif: 30 €/tarif réduit: 20 € - voir détails page 12  
Les abonnements sont en vente par correspondance - Tarifs dégressifs page 13  
Renseignements: 04 78 87 64 00 (sauf mercredi)  
Places numérotées - accès pour personnes à mobilité réduite

# DANS LA PEAU DE CYRANO

**MARDI**  
**13**  
**NOVEMBRE**  
20H30

*Seul en scène*

Durée : 1h15

**Texte et interprétation :**

Nicolas Devort

**Direction d'acteur :**

Clotilde Daniault

**Lumière :**

Jim Gavroy

Philippe Sourdive

**Composition :**

Stéphanie Marino

Nicolas Devort

**Production / Diffusion :**

Pony Production

Sylvain Berdjane



© Dominique Chauvin

© Chr. Vootz

Colin fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est «différent». La route est semée d'embûches. Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance.

Un spectacle drôle et poétique où un comédien seul en scène interprète une galerie de personnages hauts en couleur.

# POLITIQUEMENT CORRECT

**MARDI**  
**18**  
**DÉCEMBRE**  
20H30

*Théâtre*

Durée : 1h30

**Auteur :**

Salomé Lelouch

**Mise en scène :**

Salomé Lelouch

**Distribution :**

Thibault de Montalembert

Rachel Arditi

Ludivine de Chastenet

Bertrand Combe, Arnaud

Peiffer

**Musique originale :**

Pierre Antoine Durand

**Décors :**

Natacha Markoff

**Costumes :**

Pierre Mattard

**Lumières :**

Denis Koransky

Un vrai coup de cœur !

Les élections présidentielles sont passées, les législatives aussi, et, avouez-le, vous en avez ras-le-bol du discours politique ! Eh bien cette pièce vous y replonge jusqu'au cou ! Nous voici submergés par les idées les plus extrêmes et les plus nauséabondes mais tout est servi avec un tel humour qu'on éclate de rire à chaque réplique et qu'on en redemande ! L'auteure, Salomé Lelouch, est allée très loin, il fallait oser, elle l'a fait et c'est une totale réussite. Les bobos, les fachos, les cathos, les féministes, les profs, la gauche, la droite, l'extrême-gauche, l'extrême-droite, tout le monde en prend pour son compte, les débats d'idées fusent comme des flèches empoisonnées et le public rit à gorge déployée, mais cela ne l'empêche pas de s'interroger tout de même sur les grands maux de notre société.

Ce n'est pas tous les jours qu'on a le coup de foudre pour un fachos.

C'est la tuile qui tombe sur Mado, une jolie brunette de gauche... Voilà qu'elle tombe dans les bras d'Alexandre, avocat et haut cadre du Front. Détail qu'elle ignore, puisqu'ils ont décidé ce soir-là, le soir de leur rencontre, de parler de tout sauf de politique.

Ça se passe le 21 avril 2017, une heure avant les résultats du premier tour...

Plein tarif : 30€ / tarif réduit : 20 € - voir détails page 12  
Les abonnements sont en vente par correspondance - Tarifs dégressifs page 13  
Renseignements : 04 78 87 64 00 (sauf mercredi)  
Places numérotées - accès pour personnes à mobilité réduite

Plein tarif : 30 € / tarif réduit : 20 € - voir détails page 12  
Les abonnements sont en vente par correspondance - Tarifs dégressifs page 13  
Renseignements : 04 78 87 64 00 (sauf mercredi)  
Places numérotées - accès pour personnes à mobilité réduite

**MARDI**  
**15**  
**JANVIER**  
20H30

*Comédie musicale*

Durée : 1h50



Souvenir pour les uns, nostalgie pour les autres, les sixties représentent une immense fresque musicale.

Une décennie riche en bouleversements, événements politiques et révoltes, mais aussi une libération des mœurs qui a largement influencé la mode, la musique et le cinéma.

Une histoire pleine d'humour, de joie de vivre, de souvenirs et d'émotions où le public est invité à revivre des moments inoubliables, les années soixante.

« Le temps des copains » est un spectacle dansé et chanté en direct (aucun play-back) par 12 chanteurs et danseurs acrobates.

Nous avons choisi de présenter la quasi-totalité des chansons dans leur durée originale et de limiter le medley à la comédie musicale « Grease » afin de reprendre en quatre minutes les trois titres phares.

Un hommage aux années hippies clos le spectacle avec la chanson « Laissons entrer le soleil » de Hair et un magnifique Gospel inspiré de « Sister Act ».

Uniquement des tubes !

Bienvenue dans la folie imaginée par la Famille Flöz, collectif berlinois qui a conquis le monde entier avec son délicieux mélange trash et burlesque de théâtre de masques, danse, acrobatie et clown.

Hôtel Paradiso : Un chef d'œuvre d'originalité, d'une grande poésie et très inventif. La succession de péripéties rocambolesques, la précision des gestes et de la bande-son donnent vie et poésie à cette tribu mi-humaine, mi-marionnette.

Il se passe des choses étranges à l'"Hôtel Paradiso", un respectable petit hôtel de famille désuet qu'une vieille dame et ses enfants tentent de maintenir en activité. Sans parole mais si expressive, c'est une comédie magistrale unique en son genre à partager en famille et entre amis.

A voir absolument !

**MARDI**  
**05**  
**FÉVRIER**  
20H30

*Théâtre visuel*

Durée : 1h30

**Production :** Famille Flöz,  
Theaterhaus Stuttgart et  
Theater Duisburg

**Pièce de :** Sebastian Kautz  
Anna Kistel, Thomas Rascher  
Frederik Rohn, Hajo Schüller  
Michael Vogel, Nicolas Witte

**Avec :**  
Anna Kistel  
Marina Rodriguez Llorente  
Melanie Schmidli  
Matteo Fantoni  
Sebastian Kautz  
Daniel Matheus  
Frederik Rohn  
Fabian Baumgarten  
Thomas Rascher  
Nicolas Witte

**Mise en scène :** Michael Vogel  
**Masques :**  
Thomas Rascher, Hajo Schüller

**Décor :** Michael Ottopal

**Costumes :** Eliseu R. Weide

**Musique :** Dirk Schröder

**Lumières :** Reinhard Hubert

Plein tarif : 30 € / tarif réduit : 20 € - voir détails page 12  
Les abonnements sont en vente par correspondance - Tarifs dégressifs page 13  
Renseignements : 04 78 87 64 00 (sauf mercredi)  
Places numérotées - accès pour personnes à mobilité réduite

Plein tarif : 30 € / tarif réduit : 20 € - voir détails page 12  
Les abonnements sont en vente par correspondance - Tarifs dégressifs page 13  
Renseignements : 04 78 87 64 00 (sauf mercredi)  
Places numérotées - accès pour personnes à mobilité réduite

# CHAGRIN POUR SOI

MARDI

12

MARS

20H30

Comédie

Durée : 1h30

Une pièce de :

Sophie Forte  
Virginie Lemoine

Mise en scène :  
Virginie Lemoine

Assistée de :  
Laury André

Avec : Sophie Forte, William  
Mesguich (en alternance avec  
Pierre-Jean Cherer) et Tcha-  
vdar Pentchev

Décors : Grégoire Lemoine

Lumières : Denis Koransky

Musique : Stéphane Corbin

Design sonore :  
Sébastien Angel

Chorégraphies :  
Wilfried Bernard



C'est l'histoire d'un chagrin. Un gros chagrin. Un chagrin d'amour.

Un matin, la vie de Pauline bascule : son mari la quitte, d'une façon aussi définitive qu'inattendue. Elle a à peine le temps de s'effondrer qu'un personnage aussi étrange que séduisant se présente à elle : son chagrin (un chagrin professionnel de catégorie 4).

Oeil de velours, sourire carnassier, sanglé dans une impeccable queue-de-pie, il prend immédiatement ses fonctions, grimant sur son dos et l'enserrant comme une pieuvre. Désormais installé, le chagrin va devenir son plus fidèle compagnon, la séduisant, la réconfortant, l'exaspérant, la dévorant selon les jours.

Aidée de ses filles, de sa meilleure amie, et d'une galerie de thérapeutes quelque peu surréalistes, Pauline va prendre toutes sortes d'initiatives plus ou moins loufoques pour tenter de décoller d'elle ce chagrin.

Mais les jours passent et il est toujours là... pas facile de se débarrasser de ce lourd fardeau devenu rapidement familier, presque confortable.

L'énergie hors du commun et la fantaisie de Pauline finiront-elles par en avoir raison ?

# INTRA MUROS

MARDI

30

AVRIL

20H30

Théâtre  
contemporain

Durée : 1h40

Une pièce de :  
Alexis Michalik

Mise en scène :  
Alexis Michalik

Avec :  
Jeanne Arenes  
Bernard Blancan  
Alice De Lencquesaing  
Paul Jeanson, Faycal Safi  
Raphaël Charpentier

Assistante à la mise en scène :  
Marie-Camille Soyer

Création Lumière :  
Arnaud Jung

Scénographie :  
Juliette Azzopardi

Costumes :  
Marion Rebmann

Musique :  
Raphaël Charpentier



Tandis que l'orage menace, Richard, un metteur en scène sur le retour, vient dispenser son premier cours de théâtre en centrale. Il espère une forte affluence, qui entraînerait d'autres cours – et d'autres cachets – mais seuls deux détenus se présentent : Kevin, un jeune chien fou, et Ange, la cinquantaine mutique, qui n'est là que pour accompagner son ami. Richard, secondé par une de ses anciennes actrices – accessoirement son ex-femme – et par une assistante sociale inexpérimentée, choisit de donner quand même son cours...

Avec cette pièce, Alexis Michalik s'interroge sur le métier et le travail du comédien. Qui est vraiment celui qui se présente devant nous ? Il joue un rôle qu'on lui a écrit, mais il y met également ce qui le définit, ce qui fait de lui un être humain. C'est par le jeu que les personnages vont se comprendre et se découvrir vraiment. N'avons-nous pas besoin parfois de retrouver notre âme d'enfant à travers le jeu pour cesser de jouer un rôle et revenir à ce que nous sommes vraiment ?

« Intra Muros » est une pièce magistrale qui place le théâtre dans son plus bel écrin.

Après le succès du « Porteur d'Histoires » et « Edmond », Michalik excelle avec « Intramuros »

Plein tarif : 30 € / tarif réduit : 20 € - voir détails page 12  
Les abonnements sont en vente par correspondance - Tarifs dégressifs page 13  
Renseignements : 04 78 87 64 00 (sauf mercredi)  
Places numérotées - accès pour personnes à mobilité réduite

Plein tarif : 30 € / tarif réduit : 20 € - voir détails page 12  
Les abonnements sont en vente par correspondance - Tarifs dégressifs page 13  
Renseignements : 04 78 87 64 00 (sauf mercredi)  
Places numérotées - accès pour personnes à mobilité réduite

# INFORMATIONS PRATIQUES

Spectacle	Date	Plein tarif	Tarif réduit*
We are mon Chi Chi	25/09/18	30 €	20 €
Nuit du Boogie & Blues	06/10/18	30 €	20 €
Dans la peau de Cyrano	13/11/18	30 €	20 €
Politiquement correct	18/12/18	30 €	20 €
Le Temps des Copains	15/01/19	30 €	20 €
Hôtel Paradiso - Famille Flöz	05/02/19	30 €	20 €
Chagrin pour soi	12/03/19	30 €	20 €
Intra muros	30/04/19	30 €	20 €

\*Tarif réduit sur présentation d'un justificatif : scolaires - étudiants de moins de 26 ans - demandeurs d'emploi.

Les places d'abonnement étant limitées, il est conseillé de renvoyer **bulletin d'abonnement et chèque dès réception de la plaquette** à l'adresse suivante :

**MAIRIE - 2 place de l'Eglise  
69260 CHARBONNIERES-LES-BAINS**

Les dossiers seront traités par ordre d'arrivée.

> **DEPÔT DES DOSSIERS : ABONNÉS CHARBONNOIS**  
(saison culturelle et festival jazz)

A partir du **mercredi 06 juin 2018** en Mairie  
2 place de l'Eglise - 69260 CHARBONNIERES-LES-BAINS



> **DEPÔT DES DOSSIERS : ABONNÉS EXTERIEURS** (Saison culturelle et Charbo's Boogie & Blues)

A partir du **mardi 13 juin 2018** en Mairie (en fonction des places restantes)

> **BILLETTERIE HORS ABONNEMENTS** (Saison culturelle et Charbo's Boogie)

Le **lundi 18 juin 2018** - 9h à 12h30 à l'Espace Culturel Alpha  
A partir du **lundi 18 juin 2018** - à 9h - sur le site Internet de la Mairie

www.charbonnieres.com rubrique culture

> **ET TOUT AU LONG DE LA SAISON**

**En Mairie :**

Sur appel téléphonique au 04 78 87 64 00 (sauf le mercredi après-midi)

**Au guichet de l'Espace Culturel Alpha :**

Les jours de spectacle : 9h-12h30 ; 14h-17h ; 19h30-20h30

**Par correspondance :**

Billetterie théâtre – Mairie - 69260 Charbonnières-les-Bains  
Joindre un chèque libellé à l'ordre du Trésor Public

**Par internet :**

Sur le site de la Mairie : www.charbonnieres.com à compter du 18/06 à 9h

*Facilité d'accès aux personnes à mobilité réduite.  
Photos, vidéos, enregistrements, nourriture et boissons interdites dans la salle.  
Billets ni repris, ni remboursés, ni échangés.*

# ABONNEMENTS

Les abonnements sont attribués par ordre d'arrivée des bulletins en Mairie. Vous voudrez bien joindre un bulletin d'abonnement par famille, accompagné du chèque correspondant, libellé à l'ordre du TRESOR PUBLIC (**ATTENTION : 1 seul chèque par famille**)

Nom - Prénom .....

Adresse .....

CP/ Ville .....

Adresse mail : .....

Tél. : .....

## Choix de la formule :

3 spectacles :	87 € X .....	nb d'abonné(s) = .....	€
4 spectacles :	112 € X .....	nb d'abonné(s) = .....	€
5 spectacles :	135 € X .....	nb d'abonné(s) = .....	€
6 spectacles :	156 € X .....	nb d'abonné(s) = .....	€
7 spectacles :	175 € X .....	nb d'abonné(s) = .....	€
8 spectacles :	192 € X .....	nb d'abonné(s) = .....	€

Total  Total

## Choix des spectacles :

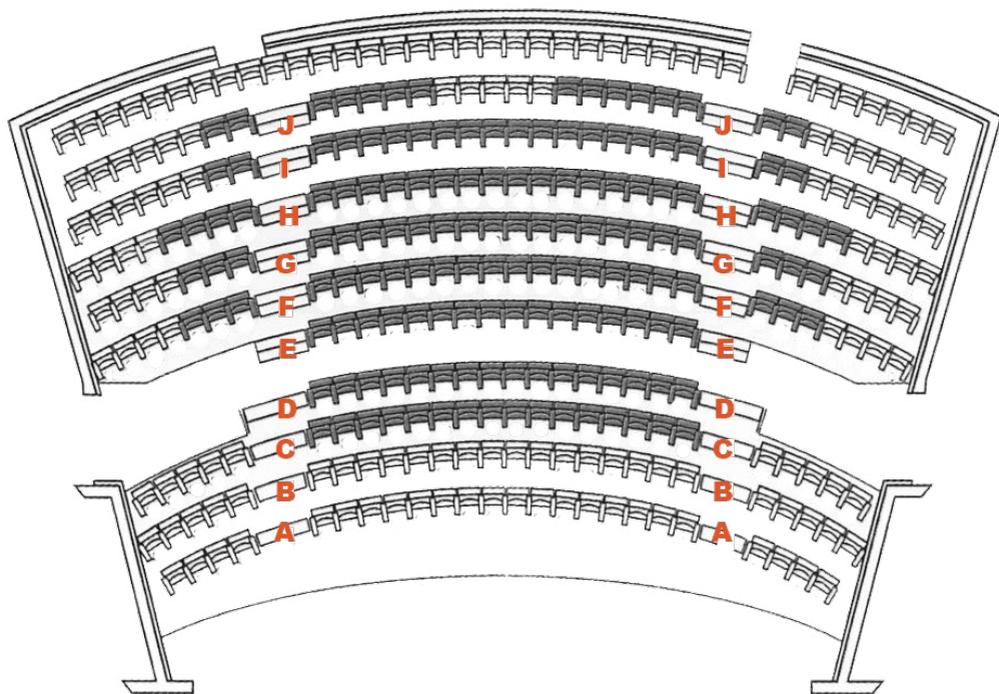
• 25/09/18	We are mon Chi Chi	X..... nb de place(s)
• 06/10/18	Nuit du Boogie & Blues	X..... nb de place(s)
• 13/11/18	Dans la peau de Cyrano	X..... nb de place(s)
• 18/12/18	Politiquement correct	X..... nb de place(s)
• 15/01/19	Le Temps des Copains	X..... nb de place(s)
• 05/02/19	Hôtel Paradiso - Famille Flöz	X..... nb de place(s)
• 12/03/19	Chagrin pour soi	X..... nb de place(s)
• 30/04/19	Intra Muros	X..... nb de place(s)

Total

Coupon à renvoyer accompagné d'un chèque libellé à l'ordre du Trésor Public :

Billetterie théâtre / Mairie / 69260 Charbonnières-les-Bains

# PLAN DE SALLE



# LES MARDIS DE L'ALPHA



SÉBASTIEN CHARTIER ATTIRE LES CONS !



© Ledroit- Perrin

Pas facile d'éviter les "Cons" ! Sébastien Chartier, lui, les attire.

Dans ce seul en scène à l'humour piquant, il caricature la bêtise humaine à travers des portraits absurdes, caustiques et drôles. Grâce à lui, on est heureux de constater qu'il y a toujours bien plus con que soi ! Le talent de ce comédien explose dans ce spectacle co-écrit par les auteurs de Full Métal Molière et de Ben Hur la Parodie.

**MARDI**

**27**

**NOVEMBRE**

20H30

*Seul en scène*

Durée : 1h15

**Auteurs :**

Pierre Emmanuel Barré,  
Hugues Duquesne, Emmanuel  
Gasne, Bruno Hausler  
Olivier Mag

**Mise en scène :** Luc Sonzogni

**Musiques :** Franck Lebon

**Chansons :** GiedRé

# AMOUR SANS CIBLE

Cie Monsieur Cheval & Associés



© Nicolas Nova

« Quelle est cette émotion si intense qui envahit tout notre être à la vue ou à la pensée d'une personne en particulier ? C'est le sentiment amoureux, essentiel à notre épanouissement physique et émotionnel. Est-il possible de le comprendre, ou ne pouvons-nous que le ressentir ? Comment sait-on s'il est encore là ? Est-il une condition nécessaire à la relation ? Quel lien y a-t-il entre désir et amour ? »

Le public, un lieu de conférence, un pupitre, une horloge, des ouvrages de référence sur l'amour, l'absence du conférencier, et une femme, Philomène. Tout peut arriver... Sauf ce qui était prévu !

**MARDI**

**29**

**JANVIER**

20H30

*Solo burlesque*

Durée : 50 minutes

**Auteur :**

Julie Seebacher

**Mise en scène collective**



©Charlotte Poquet

L'Alter Duo propose un magnifique voyage musical mettant en valeur le lyrisme et la virtuosité de la contrebasse.

Après son spectacle "Du haut des Graves" (plus de 70 concerts dans toute la France), l'Alter Duo revient avec un nouveau programme proposant de (re)découvrir les grands compositeurs Russes. Pensé autour de pièces originales et de transcriptions, le programme alterne subtilement œuvres de grands compositeurs (Tchaïkovski, Rachmaninov...) mais également de magnifiques pièces originales de compositeurs moins connus tirées du répertoire de la contrebasse (4 pièces de Glière, 4 pièces de Koussevitzky...)

**MARDI****26****MARS**

20H30

*Récital*

Durée : 1h30

Julien Mathias  
ContrebasseJean-Baptiste Mathulin  
PianoCrédit photo :  
Charlotte Ploquet

## Billetterie

Nom - Prénom .....  
 Adresse .....  
 CP/ Ville .....  
 Adresse mail : .....  
 Tél. : .....

### Choix des spectacles :

- 27/11/18 Sébastien Chartier attire les cons 10 € X..... nb de place(s)
- 29/01/19 Amour sans cible 10 € X..... nb de place(s)
- 26/03/19 Alter Duo 10 € X..... nb de place(s)

Les billets sont en vente **HORS ABONNEMENT** par correspondance  
 et sur [www.charbonnieres.com](http://www.charbonnieres.com)

Coupon à renvoyer accompagné d'un chèque libellé à l'ordre du **TRESOR PUBLIC** :

Billetterie théâtre / Mairie / 69260 Charbonnières-les-Bains

Pour cette saison culturelle qui s'annonce, le Cinéma Alpha affiche un dynamisme nouveau afin de proposer à ses spectateurs, et à ceux qui ne le sont pas encore, une offre plus attrayante de spectacles et d'animations autour du Cinéma.

Avec une équipe renouvelée et élargie qui se mobilise pour atteindre cet objectif, nous voulons vous proposer une programmation plus proche de vos attentes ainsi que des événements dont le thème principal est le cinéma : des Soirées à l'Opéra ou au Théâtre pour vous faire partager les chefs d'œuvre des plus grandes scènes mondiales, des soirées thématiques comme une « nuit du Polar », une « nuit du Western », ou une soirée « Mode et Cinéma », des séances spéciales pour les jeunes... et d'autres surprises à découvrir !

Afin de réaliser ces ambitions, le Cinéma Alpha s'est doté de moyens supplémentaires. Nous avons ainsi augmenté d'un euro nos tarifs, qui n'avaient pas bougé depuis huit ans. Notre équipe de bénévoles s'est enrichie de nouveaux talents, impliqués dans les groupes de programmation, de communication, et d'accueil des spectateurs. D'autres renforts sont les bienvenus ! Amis du Cinéma, rejoignez-nous pour cette aventure passionnante : des formulaires d'inscription sont à votre disposition au Cinéma.

*Jean Enderlin*

Président de l'association du cinéma

## La Médiathèque



La Médiathèque de Charbonnières-les-Bains  
 et la Compagnie Chiloé proposent :

### *Amantes/Amants*

Correspondances

"Egalement lucides, également avertis, capables de tout comprendre, donc de tout surmonter, assez forts pour vivre sans illusions, et liés l'un à l'autre, liés par les liens de la terre, ceux de l'intelligence, du cœur et de la chair, rien ne peut, je le sais, nous surprendre ni nous séparer" écrit Albert Camus à Maria Casarès, le 23 février 1950.

Les écrivains et les écrivaines ont beaucoup correspondu et outre la beauté de l'écriture, ces écrits nous révèlent souvent leur être insoupçonné, leurs facettes multiples et parfois même leur double vie. C'est ce fil rouge que nous suivrons dans cette lecture-spectacle : les relations épistolaires cachées entre amoureux et amoureuses.

Arthur RIMBAUD et Paul VERLAINE • Albert CAMUS et Maria CASARES • Vita SACKVILLE-WEST et Virginia WOOLF • Camille CLAUDEL et Auguste RODIN • Jean COCTEAU et Jean MARAIS • Yann ANDREA et Marguerite DURAS • François MITTERRAND et Anne PINGEOT • Dominique ROLIN et Philippe SOLLERS

**MARDI****06****NOVEMBRE**

20H30

*Lecture-spectacle*

Durée : 1h00

Tout public

# 4<sup>ème</sup> édition du Festival International CHARBO'S BOOGIE & BLUES

Pour la 4<sup>ème</sup> année, le festival international Charbo's Boogie & Blues animera la commune de Charbonnières-les-Bains du 4 au 7 octobre 2018. Du blues à la pop, du folk au boogie, du jazz au Rock'n rolls, cette édition sera survitaminée avec la présence d'artistes internationaux prestigieux : **Lluis COLOMA TRIO (E)**, **Tony KAZYMA**, **Jean-Pierre BERTRAND**, **Manolo GERMAN**, **Marc RUIZ**, **Anke ANGEL (NL)**, **Nico BRINA (CH)**, **Ben TOURY (F)**, **AWEK Blues 4tet (F)**.

Le Charbo's Boogie & Blues, un festival d'artistes !

## JEUDI 4 OCTOBRE 2018

Médiathèque | Conférence en musique | 20h00

### *Du blues au Boogie... du Boogie au Blues : l'art de l'improvisation bien écrite*

Simon DUFOUR | Directeur de l'Ecole de Musique Marcy Charbonnières

Gratuit - Apéritif offert

## VENDREDI 5 OCTOBRE 2018

Le Beaulieu | Boogie – Blues et Danse | 19h00- 24h00

### *Le Boogie Woogie mène la danse !*

**Lluis COLOMA TRIO (E)** | piano, contrebasse, batterie  
**Tony KAZYMA** | piano & vocal  
**Jean-Pierre BERTRAND** | piano  
**Manolo GERMAN** | contrebasse  
**Marc RUIZ** | batterie

Trois pianistes, un batteur et un contrebassiste vont faire danser sous la tente installée à l'extérieur au Beaulieu. Belle nouveauté en perspective pour animer cette 4<sup>ème</sup> édition.

Ces musiciens font partie des meilleures pointures internationales et ont à leur actif des centaines de concerts où la danse est reine.

Entrée libre (consommation à régler sur place)



## SAMEDI 6 OCTOBRE 2018

Espace culturel Alpha | 20H30 - 24H00 | avec entracte

### *Spectacle à deux pianos, orchestre, vocal, Blues & Boogie woogie, Pop-Rock, Rock'n Roll*

**Anke ANGEL (NL)** | piano & vocal  
**Nico BRINA (CH)** | piano & vocal  
**Ben TOURY (F)** | piano & vocal  
**Lluis COLOMA Trio (E)** | piano, contrebasse, batterie  
**AWEK Blues 4tet (F)** | guitare-vocal, basse, batterie, harmonica  
**Jean-Pierre BERTRAND (F)** | piano

Une brochette d'artistes hors du commun venus de 4 pays : Espagne, Suisse, Hollande, France vont allumer le feu sur la scène de l'Alpha où se côtoieront Chicago blues, boogie et vocal, Pop-Rock, Rock'n roll et duos de pianos !



Billetterie : sur place et dans le cadre de l'abonnement (cf. page 13)



## DIMANCHE 7 OCTOBRE 2018

Hôtel-restaurant « Le Beaulieu » |  
Charbonnières-Les-Bains | 11h30- 15h00

### *Animation « Jam-Session » avec les artistes du festival*

Entrée libre (consommation à régler sur place)



Renseignements

04.78.87.64.00 / [www.charbonnieres.com](http://www.charbonnieres.com)

*Du mardi 4 au dimanche 16 septembre 2018*

**Julie DOUILLET-CHARBON**

Amoureuse des ciels et des mers, Julie les réinvente selon sa sensibilité. Sa peinture, souvent monochrome, s'inspire d'une réalité mais son voyage est au cœur de son imagination. En suggérant, elle laisse s'évader nos pensées et donne une nouvelle vie aux tableaux.

**Géraldine QUENETTE-DESWAZIERE**

Passionnée par le corps en mouvement, en déséquilibre, par l'expression corporelle des émotions, qu'elles soient sportives, musicales ou personnelles... C'est ce que ses sculptures racontent.

*Du mardi 23 octobre au dimanche 4 novembre 2018*

**Michel PELLETIER**

En parlant de Pelletier, nous ne parlons pas forcément de telle ou telle école d'art, mais plutôt d'un personnage appréhendant la peinture comme une évolution personnelle. Les paysages prennent forme à travers l'essence de l'homme, il les traduit d'après la qualité de ses jours. Si ceux-ci sont emprunts de couleurs, la toile à son tour deviendra colorée.

*Du lundi 19 au lundi 26 novembre 2018*

**Ruth RICHARD**

Tous les Charbonnois connaissent au moins une sculpture de Ruth Richard que ce soit « L'homme en bronze » situé devant l'entreprise Patru sur le RN7 ou les « bustes masculins », de la Gendarmerie de Tassin.

*Du mardi 04 au dimanche 16 décembre 2018*

**Dominique FRÉLY**

Elle est née à Lyon. Elle y a commencé ses études aux Beaux-arts pour terminer à l'École Supérieure d'Art Moderne de Paris. Elle expose en permanence à la galerie St Roch à Paris, dans le 1<sup>er</sup> arrondissement.

*Du lundi 07 au dimanche 13 janvier 2019*

**Nathalie BARDOT**

« Je suis émue par les formes simples, les textures, les couleurs et les expressions des regards ! Qui dans certains cas suscitent des émotions. Il faut être prêt à détruire son travail sur la toile pour l'améliorer.... la spontanéité témoigne d'un lâcher-prise et nous libère ».

*Du lundi 04 au dimanche 17 février 2019*

**Cyprien MARSANT**

Son art est une quête : se confronter aux émotions profondes qui se succèdent. Expérimentant divers supports et techniques, il s'essaye, alternant les disciplines, les média, les styles, avec pour seule constante l'exploration perpétuelle de ses tourments intérieurs.

*Du lundi 04 au dimanche 17 mars 2019*

**Marie LEPINE-POTHON**

« Influencée par mon expérience de photographe, j'ai besoin de recadrer précisément ma zone de travail. Je ne cherche pas à représenter mais à trouver un équilibre des couleurs et un jeu de matières et de transparences ».

*Du lundi 1er au dimanche 14 avril*

**Joelle BUCLET**

Après une carrière d'architecte d'intérieur... à se jouer des formes, des volumes, des couleurs, des perspectives, tout ce qui remplit ou libère l'espace. L'artiste revient à l'aquarelle et se laisse séduire par son mystère.

*Du lundi 06 au dimanche 19 mai 2019*

**Bernard DELAVAL**

Il se révèle à l'art contemporain après quarante années à travailler la feuille d'or pour les Musées de France. Tradition et modernité trouvent l'harmonie dans les œuvres de cet artiste. Ses sculptures nous donnent à voir l'humanité et la nature en mouvement, éclatantes comme jamais ... L'or comme une évidence, l'or comme une révélation.

*Du lundi 03 au dimanche 16 juin 2019*

**Vincent TOURNEBIZE**

« L'amour de la nudité, l'esprit de "nature" et la préservation d'une authenticité essentielle sont au centre de mon travail. C'est pourquoi mes terres de grès plus ou moins brutes et chamottées, cuites à la flamme, à très haute température, restent en général totalement nues ».

**Fanny GRANDJEAN**

Fanny a défini son langage dans "l'abstraction lyrique", une peinture libre et spontanée. Sensible aux matériaux ancestraux patinés par le temps, témoins silencieux de vies passées. L'artiste se concentre sur l'effet de matière et recrée les aspérités et les sillons laissés par le temps. Elle peint l'empreinte du temps.

*Du lundi 04 au dimanche 17 novembre 2019*

**Virginie RESSY**

L'omniprésence de la couleur dans ses toiles est le moteur de son imagination. Peindre c'est savoir regarder. Regarder les êtres et les choses comme ils vibrent avec et dans la lumière. Ainsi, tout existe grâce à ce qui l'entoure.

**Jacky GRAS**

L'artiste fait se rencontrer la fragilité de la nature, du bois et la rigueur du métal dans un équilibre maîtrisé. Sans idée préconçue, sans thème au préalable, il laisse courir son imagination.

*Du lundi 02 au dimanche 15 décembre 2019*

**Annette PRAL**

« Ce sont principalement les portraits – ou plus exactement des « caractères » - qui sont maintenant les sujets principaux de mes toiles. Mes personnages, seuls ou en groupe, sont imaginaires. Ils sont tantôt naïfs, tantôt satiriques, toujours un peu cabossés, rêveurs, ou perdus. Je leur invente une histoire, un temps d'arrêt sur les choses simples de la vie ».

**Ghislaine MORALES**

« Depuis plus de 10 ans, je pratique le modelage. La sculpture est devenue une passion pour moi et je serai heureuse de montrer à un public ce qui me tient à cœur ».

Salle Entr'vues  
23 avenue du Général de Gaulle  
Entrée libre

Les dates des vernissages des expositions seront communiquées tout au long de l'année dans le bulletin municipal "Charbo Mag" et sur le site Internet [www.charbonnieres.com](http://www.charbonnieres.com)

## CARNETS DE VOYAGE

Tout au long de la **saïson 2018/2019**, les voyageurs-conférenciers de **CARNETS DE VOYAGE** vous guideront sur les sentiers du monde.

Loin des dépliants touristiques, au plus près des peuples et de leurs environnements, leurs films sont de formidables invitations à découvrir ou redécouvrir les beautés de notre planète. Les reporters-conférenciers de **CARNETS DE VOYAGE** sont de véritables spécialistes des peuples et des cultures qu'ils présentent.

**Lundi 22 octobre 2018 : Géorgie** (JC Forestier)

**Lundi 19 novembre 2018 : Compostelle** (L.M. Blanchard)

**Lundi 10 décembre 2018 : Ouzbékistan** (G. Hubert)

**Lundi 7 janvier 2019 : Ethiopie** (P. Bernard)

**Lundi 11 février 2019 : Route 66** (C.Vérot)

**Lundi 22 avril 2019 : Norvège** (Serge Mathieu)

Espace Culturel Alpha - 14h30

*Pour tous renseignements et abonnements, contactez Yvette Poix (06 80 12 14 35)*

*Tarif abonnement : 48 € - Billet individuel : 8 € sur place ou en prévente en Mairie*

## MONA LISA NE SOURIT JAMAIS

de Wilfried Renaud

**MARDI**  
**16**  
**OCTOBRE**  
20H30

La compagnie Phénix dirigée par Françoise Marchini a choisi de vous emmener en Italie, il y a un peu plus de 500 ans. Ecrite par un auteur contemporain, cette pièce verra le jour pour la première fois, en France, en présence de l'écrivain.

1515 à Florence. Léonardo da Vinci a bien du mal à terminer le portrait de la Joconde, car Mona Lisa ne sourit jamais... pourquoi ? Un souci parmi tant d'autres, notamment au sujet de Salaï, son disciple, modèle et amant, dont les 400 coups rendent folle la domestique Matilda. Des rencontres avec des personnages historiques tels que Machiavel ou Michelangelo sont à la fois l'occasion d'évoquer l'Histoire et d'assister à des scènes extrêmement comiques.

Création, réalisation de costumes et mise en scène : **Françoise Marchini**.

Pour des raisons indépendantes de la volonté de la troupe, ce spectacle n'avait pu être présenté l'année dernière et figure à nouveau cette saison.

Espace Culturel Alpha

*Tarif : 18 € (Billets en vente à la Maison de la Presse et au Magasin Marie Caroline)*

*Renseignements : 04 78 44 28 95 / 06 11 11 40 75*

4<sup>ème</sup> édition du

Festival International

# CHARBO'S BOOGIE & BLUES

Du 04 au 07 octobre 2018

**UN FESTIVAL  
DE TALENTS !**

Lluís COLOMA TRIO Trio (E)

Tony KAZYMA / Jean-Pierre BERTRAND

Manolo GERMAN / Marc RUIZ

Anke ANGEL (NL) / Nico BRINA (CH)

Ben TOURY (F), AWEK Blues 4tet (F)



**Renseignements et réservations**

Espace Culturel Alpha : 04 78 87 64 00

Courriel : [alphabilletterie@charbonniereslesbains.com](mailto:alphabilletterie@charbonniereslesbains.com)

Site : [www.charbonnieres.com](http://www.charbonnieres.com) (rubrique «culture»)

**alpha**  
espace culturel  
Charbonnières-les-Bains

# DOMAINE LE LYON VERT

CASINO  
HOTEL  
SPA  
EVENTS



## JEUX ET DIVERTISSEMENTS DEPUIS 1882



CONCERTS ET SPECTACLES  
CHAQUE MOIS



BRASSERIE LE CAZ 7J/7  
JUSQU'À 01H LES WEEKENDS



ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS PRIVÉS  
JUSQU'À 850 PERS.



LA ROTONDE  
UNE ÉTOILE AU GUIDE MICHELIN

**MARTOUCHE**  
#JouezleJeu

DÉCOUVREZ NOTRE ACTUALITÉ SUR [WWW.CASINOLYONVERT.COM](http://WWW.CASINOLYONVERT.COM) - [f @CASINOLYONVERT](https://www.facebook.com/casinolyonvert)

\*La Brasserie Le Caz se situe au cœur de la salle des jeux. Entrée réservée aux personnes majeures et non interdites de jeux, sur présentation d'une pièce d'identité en cours de validité ou d'une carte Players Plus. SATHÉL, 322 560€, 200 avenue du casino 69890 La Tour de Salvagny, RCS 775 643 356 LYON

JOUER COMPORTE DES RISQUES : ISOLEMENT, ENDETTEMENT... APPELÉZ LE 09 74 75 13 13 (APPEL NON SURTAXÉ)